

XXVII SEMANA DE ARTE, CIÊNCIA E CULTURA - SACC - 2026

TEMA GERAL: “Entre cenas e saberes: o universo cinematográfico na educação, ciência, cultura e arte”.

Temas da Área de Linguagens e Códigos

S/T	TEMA
6A	6A - <i>Harry Potter e a Pedra Filosofal</i>: fantasia, amizade e regras de convívio escolar
6B	6B - <i>Chaves</i>: amizade, respeito e convivência na vila.
6C	6C - <i>A Fantástica Fábrica de Chocolates</i>: herança e valores; o que o dinheiro de Wonka não pode comprar.
6D	6D - <i>Os Goonies</i>: uma aventura de amizade e coragem.
7A	7A - <i>Divertida Mente</i>: emoções que fazem parte de nós.
7B	7B - <i>Festa no Céu</i>: cultura mexicana; a festa que não acaba.
7C	7C - <i>Os Cavaleiros do Zodíaco</i>: coragem, amizade e justiça.
7D	7D - <i>O Mágico de Oz</i>: a jornada de encontro ao próprio lar.
7E	7E - <i>A Viagem de Chihiro</i>: amadurecimento entre deuses e monstros.
8A	8A - <i>Harry Potter e a Ordem da Fênix</i>: resistência, coragem e perda da inocência.
8B	8B - <i>Narradores de Javé</i>: quem escreve a história decide o que permanece
8C	8C - <i>Cobra Kai</i>: memória e legado.
8D	8D - <i>Escola do Rock</i>: quando a sala de aula vira palco para a vida.
8E	8E - <i>O Senhor dos Anéis: A Sociedade do Anel</i>: a luta do bem contra o mal através da união e perseverança de diferentes povos.
9A	9A - <i>Rebelde</i>: sem rótulos, só atitudes.
9B	9B - <i>A Família Dinossauros</i>: o humor ácido e a crítica ao estilo de vida americano.
9C	9C - <i>Percy Jackson</i>: uma releitura da mitologia por meio da literatura e do cinema.
9D	9D - <i>Superman (1978)</i>: o herói como símbolo de esperança, coragem e justiça.
9E	9E - <i>Cinema Paradiso</i>: a magia do cinema transformando as vidas de Alfredo e Totó.
1A	1A - <i>Beleza Verdadeira</i>: o medo da rejeição e a descoberta da beleza interior.
1B	1B - <i>Orgulho e Preconceito</i>: um olhar sobre classe, amor e aparências.
1C	1C - <i>Jamaica Abaixo de Zero</i>: quebrando estereótipos no esporte.
1D	1D - <i>Stranger Things</i>: amizade, mistério e o fantástico nos anos 80.
2A	2A - <i>Grease</i>: juventude, descoberta do amor, amizade e pressão social nos anos 50.
2B	2B - <i>Hairspray</i>: Em busca da Fama: a dança como revolução e a luta pela integração social.
2C	2C - <i>Ao Mestre com Carinho</i>: a educação como ferramenta de respeito e transformação social.
2D	2D - <i>Como Nossos Pais</i>: a singularidade do olhar e a arte de existir além dos padrões.
2E	2E - <i>High School Musical</i>: a magia do ensino médio quando os dilemas da adolescência transformam angústias em performances musicais.
2F	2F - <i>Amadeus</i>: gênio, inveja e reconhecimento — os conflitos humanos na arte.