



EDITAL DO 4º CONCURSO DE REDAÇÃO E DESENHOS DA CCPM EM ALUSÃO AOS 191 ANOS DA PMCE.

TEMA: " Educar para Proteger: O papel da Polícia Militar na construção de uma sociedade mais segura e cidadã."

ART. 1º – O IV Concurso de Redação e Desenho da CCPMCE tem como objetivo incentivar o desenvolvimento das competências gerais dos alunos por meio de atividades que estimulem a criatividade e a expressão do pensamento. A iniciativa também busca valorizar e dar visibilidade aos diversos campos de atuação da Polícia Militar do Ceará, ao mesmo tempo em que promove formas dinâmicas e inovadoras de aprendizagem. Além disso, o concurso possibilita que os discentes expressem suas emoções e percepções por meio da escrita e do desenho, contribuindo para a conscientização dos estudantes do Ensino Fundamental I, II e Ensino Médio acerca da importância das atividades exercidas pela Polícia Militar do Ceará e de seu relevante papel junto à sociedade.

PARÁGRAFO ÚNICO - Cada unidade de ensino deve efetuar um planejamento de atividades que despertem o interesse e subsidiem os discentes quando da elaboração dos trabalhos que serão desenvolvidos para compor a seleção do 4º Concurso de Redação e Desenho da CCPM em alusão aos 191 anos da PMCE.

ART. 2º - O IV Concurso de Redação e Desenho terá a seguinte organização das atividades:

- Desenho Ensino Fundamental I.
- Desenho Ensino Fundamental II.
- Redação para o Ensino Médio.

PARÁGRAFO ÚNICO Para cada categoria serão escolhidos os 03 (três) trabalhos que melhor retratam a temática do Concurso: "Educar para Proteger: O papel da Polícia Militar na construção de uma sociedade mais segura e cidadã."

ART. 3º – Os desenhos e as redações serão selecionados e julgados pela Comissão Julgadora de cada CPMCE.

PARÁGRAFO ÚNICO Cada unidade de ensino deverá nomear a sua comissão organizadora e julgadora para o respectivo concurso. A mesma deve ser informada à CPMCE, até 07 dias após a publicação do presente edital e ser devidamente publicada em B.I. internos de cada unidade de ensino.

ART. 4º – O concurso compreende três níveis:

Nível I DESENHO: direcionada unicamente aos alunos do Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano), serão 03 (três) desenhos selecionados como vencedores, por cada unidade de ensino, e posteriormente encaminhado à CCPM - tema adaptado - **A Polícia que cuida de mim e da minha escola.**

Nível II DESENHO: direcionada unicamente aos alunos do Ensino Fundamental II, (6º ao 9º ano), serão 03 (três) desenhos selecionados como vencedores, por cada unidade de ensino, e posteriormente encaminhado à CCPM. Tema adaptado - **Segurança e educação: construindo um futuro melhor juntos.**

Nível III REDAÇÃO: direcionada unicamente aos alunos do Ensino Médio (1ª a 3ª série), serão 03 (três) redações selecionadas como vencedores, por cada unidade de ensino, e posteriormente encaminhado à CCPM. Tema adaptado - **O papel da Polícia Militar na promoção da segurança cidadã e sua interface com a educação na formação social.**

ART. 5º - Os trabalhos deverão ser inéditos, assim como deve ser considerado quanto ao conteúdo, a originalidade e a clareza no desenvolvimento das ideias.

ART. 6º O tema propõe que os estudantes reflitam sobre como a atuação da Polícia Militar vai além da segurança ostensiva, contribuindo também para a formação cidadã, a promoção da paz e o fortalecimento da educação. A ideia é relacionar proteção, respeito, disciplina e convivência social com o ambiente escolar e comunitário.

ART. 7º - Ficam expressamente vetados desenhos e redações que promovam a violência, cenas de acidentes e exposição de vítimas de todo e qualquer cunho, bem como apresentem viés político.

ART. 8º – Os desenhos e as redações deverão ser enviados para a comissão julgadora de cada CPMCE, que fará a escolha e deverá encaminhar o resultado à CCPM via suite, com os nomes dos ganhadores e seus trabalhos.

TÍTULO I - DA PARTICIPAÇÃO

ART. 9º – Poderão participar do concurso os discentes dos Colégios da Polícia Militar do Ceará das 04 (quatro) unidades de ensino, direcionado ao Ensino Fundamental I, Ensino Fundamental II e Ensino Médio.

PARÁGRAFO ÚNICO. As escolas participantes não estão obrigadas a abranger todos os níveis de ensino, podendo sua participação ser parcial, de acordo com as categorias discriminadas no Artigo 4º.

ART. 10 - Cada aluno só poderá concorrer com um único trabalho.

ART. 11 - A inscrição deve ser realizada na unidade de ensino com o preenchimento da ficha de inscrição (anexo I) que deve conter as informações do discente e a autorização de publicação da sua imagem e do seu trabalho nas mídias sociais do CPMCE, da CCPMCE e da PMCE, pelos seus respectivos responsáveis. Cada unidade de ensino deverá enviar um relatório à CCPM, informando a relação de inscrito de sua unidade, por categoria.

TÍTULO II - DA PREMIAÇÃO

ART. 12 – Serão premiados os trabalhos que melhor atenderem aos critérios do concurso:

- **Criatividade/Originalidade:** deve-se avaliar a capacidade criadora e inovadora dos trabalhos, assim

como as características inéditas e peculiares;

- **Asseio:** devem ser apresentados sem rasuras, rabiscos, manchas ou marcas de sujeira que possam comprometer a visibilidade e qualidade do conjunto da obra;

- **Foco no tema:** os trabalhos deverão estar relacionados ao tema: "**O papel da Polícia Militar na promoção da segurança cidadã e sua interface com a educação na formação social**" e seus subtemas.

ART. 13 - Os vencedores de cada categoria receberam:

- Menção honrosa.

- Destaque em solenidades e Elogio em boletim interno da CCPM.

Além da pontuação abaixo definida:

I – Os **1º colocados** de cada categoria serão agraciados com 1,0 ponto nas notas parciais de todas as áreas.

II – Os **2º colocados** de cada categoria serão agraciados com 1,0 ponto nas notas parciais das disciplinas da área de Linguagem e Códigos.

III – Os **3º colocados** de cada categoria serão agraciados com 0,5 ponto nas notas parciais das disciplinas da área de Linguagem e Códigos.

Obs.: A pontuação da premiação deverá ser aplicada aos ganhadores por cada unidade escolar.

TÍTULO III – DO CRONOGRAMA

ART. 14 - A escola deve organizar as inscrições dos discentes em sua unidade de ensino no período de **04 a 08 de maio de 2026**, na folha padrão do concurso (anexo I). (alteração de datas autorizada pelo TEN-CEL FECHINE no dia 30 de abril de 2026.)

ART. 15 - O resultado dos vencedores do concurso deve ser informado à CPMCE até dia **15 maio de 2026**.

ART. 16 – A divulgação dos vencedores ocorrerá a partir do **dia 19 de maio de 2026**, através das mídias sociais da CCPM. A premiação dos alunos vencedores de cada unidade deve ser agendada com a CCPM, para entrega dos certificados pelos Coordenador da CCPM e Comandante do Colégio.

TÍTULO IV - DAS ORIENTAÇÕES GERAIS.

ART. 17 - Os desenhos poderão ser desenvolvidos com qualquer material (aquarela, guache, caneta hidrográfica, entre outros), com utilização de todas as técnicas (colagem, tecido e material diverso), elaborados na folha padrão (anexo II).

ART. 18 - As redações devem ser realizadas na folha de redação modelo padrão do concurso (anexo III). Contendo no mínimo 20 linhas e no máximo 30 linhas, no tipo dissertativo expositivo, com caneta esferográfica preta.

PARÁGRAFO ÚNICO. As atividades para participação no concurso de desenho devem ser elaboradas em sala de aula, em momentos definidos por cada unidade escolar, juntamente com sua equipe

pedagógica.

ART. 19 -Critérios para a Redação: Dissertativa Expositiva.

I - Na dissertação expositiva, não há a necessidade de usar os argumentos como convencimento, ou seja, eles não devem ser apresentados para corroborar um ponto de vista, mas, sim, para informar o leitor sobre os aspectos relacionados ao tema. É apenas uma exposição de fatos, dados e outras informações relevantes. A redação deverá ser produzida na unidade escolar, em um momento determinado pela unidade escolar.

II- Casos em que a redação será zerada:

- 1) Fuga total ao tema;
- 2) Não obediência à estrutura dissertativo-expositivo;
- 3) Texto com quantidade de linhas menor ou maior do que o previsto no edital;
- 4) Impropérios, desenhos e outras formas propositais de anulação ou parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto;
- 5) Redação em branco, mesmo com texto em rascunho. A redação deve ser escrita na Folha de Redação oficial do concurso.

III - Aspectos avaliados da redação:

- 1) Domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa.
- 2) Pontuação, ortografia, caligrafia, vocabulário, acentuação gráfica e morfossintaxe.
- 3) Desenvolvimento do tema proposto.

PARÁGRAFO ÚNICO Os trabalhos enviados fora do padrão estabelecido serão desconsiderados.

ART. 20 - As redações produzidas para o concurso podem ser consideradas como atividade de N.A. para os alunos participantes como forma de incentivo.

ART. 21 – Os trabalhos submetidos ao concurso de cada unidade de ensino a qual o aluno pertence, bem como os trabalhos ganhadores, autorizam, no ato da inscrição, a divulgação em mídia para veiculação nesta e em outras campanhas de interesse da Coordenadoria dos Colégios da PMCE.

TÍTULO V – DA COMISSÃO ORGANIZADORA

ART. 22 – A Comissão Organizadora será constituída pelos seguintes profissionais:

- I. Alexandre Silveira Ferreira – Tcel PM/ Assessor de Ensino, Planejamento e Instrução – AEPI
- II. Najla M^a Giffoni Hissa – Psicóloga – Coordenadora da NAPE
- III. Elson Pinto de Sousa – Sgt PM – Coordenador do NAGE
- IV. Luziane Firmino de Menezes - Coordenador do NAEP
- V. Fco Rafael Carneiro Peixoto - Sgt PM - Coordenador NADP

Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora, após consulta ao

Coordenador dos Colégios da PMCE.

Fortaleza, ____ de Abril de 2026

Presidente da Comissão Organizadora do Concurso da Coordenadoria dos Colégios da PMCE
Alexandre Silveira Ferreira – Tcel PM -
Mat.;113.394-1-7

ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO

4º CONCURSO DE REDAÇÃO E DESENHO DA CCPMCE EM HOMENAGEM A PMCE.

TEMA: "Educar para Proteger: O papel da Polícia Militar na construção de uma sociedade mais segura e cidadã."

NOME DO ALUNO:

SÉRIE/TURMA:

CATEGORIA:

PROFESSOR(A)

ORIENTADOR(A):

Autorizo a divulgação do meu trabalho e da minha imagem nas redes sociais da Polícia Militar do Ceará, da CCPMCE e do CPMCE.

Estou ciente dos critérios de participação e regulamento do **EDITAL DO 4º CONCURSO DE REDAÇÃO E DESENHOS DA CCPM EM HOMENAGEM A PMCE. TEMA: : ""**

Assinatura:

Responsável:

(Para alunos menores de idade)

ANEXO II – FOLHA DE DESENHO

COLÉGIO:

ALUNO(A):

SÉRIE:

**Prof(a).
Orien**

	TURNO:		TURMA:	CATEGORIA:

4º CONCURSO DE REDAÇÃO E DESENHO DOS COLÉGIOS DA PMCE TEMA ""

Serão premiados os desenhos que atenderem melhor os critérios:

manchas ou marcas de sujeiras que possam comprometer a

Criatividade/Originalidade: deve-se avaliar a capacidade criadora e inovadora dos trabalhos, assim como as características inéditas e peculiares;

Asseio: devem ser apresentados sem rasuras, rabiscos,

visibilidade e qualidade do conjunto da obra.

Foco no tema: os trabalhos deverão estar relacionados ao tema: \"."

ANEXO II – FOLHA DE REDAÇÃO

ALUNO:

TURMA/ SÉRIE:

CPMCE:

PROF.(A)

ORIENTADOR(A):

TÍTULO: _____

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	

